

1 3
2

Tessuto, legno,
pelle, compositi,
ceramica, mosaico
e marmi: finiture e
rivestimenti
d'arredo per vivere
a bordo come a
casa.

Un repertorio di
materiali
altamente
performativi per il
contract nautico,
che coniugano
design e resistenza
alle condizioni
ambientali più
estreme - acqua,
sole, vento,
salsedine -
all'insegna di una
tecnologia che
arreda.

Materiali del navigare

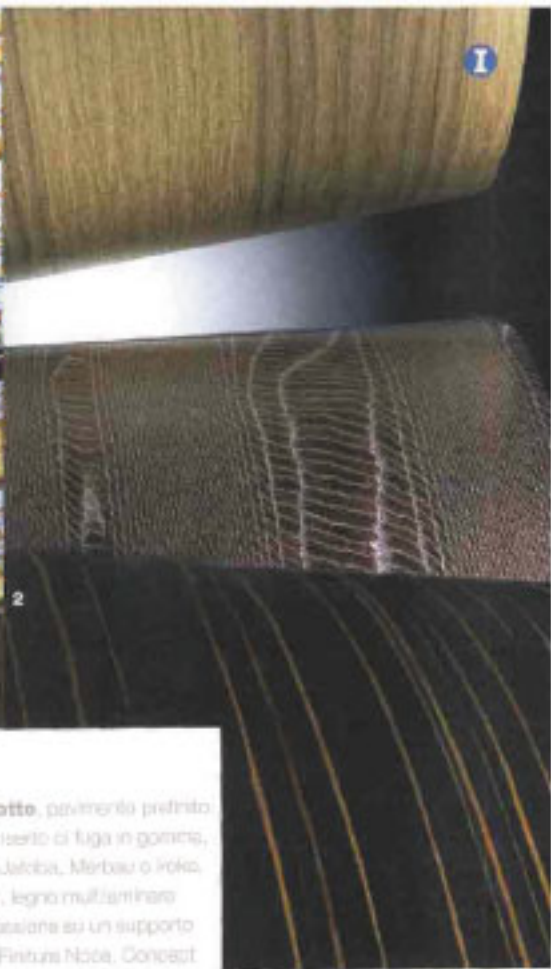
di Antonella Boisi e Katrin Cossata



4. Tessuti tecnici dalla collezione Nuovo Mondo di **Rubelli**: dall'alto *Sintra* (fidec unito onigra), *Maxon* (veluto lino e stempato), *Ray* (seta doppia alternata) e *Restomon* (seta unito lino). 5. Collezione di tessuti Outdoor *Delice* (brivente di **Luciano Marcato**) - tutti poliacrilici (fili in massa) con trattamento Teflon antisciaie. 6. One Step to Heaven, dalla collezione Intaroni di **Loro Piana**: moquette in 100% cotone nei 48 colori naturali (2 kg. di fibra per 1 mq) ad alte performance di resistenza anche per interni di yacht.

1. Snow di **Klimasand**: tessuto d'arrido in 100% poliammide; lo stesso filato viene utilizzato per la fabbricazione di vele.

2. Di **Mastro Raphaël**, cuscini ricamati delle collezioni *Piazza* (in 100% cotone) e *Country&Sea* (cotone e lino). Interno yacht *Pershing 90*. 3. Di **Maharam by Kvadrat**: tessuti per rivestimento Sueden con superficie effetto metalizzata 100% poliestere, su base 100% poliestere.



1. Genius by **Garbellotto**, pavimento prefinito 14 mm spessore con inserto di fuga in gomma, nel le essenze Rovere, Jatoba, Merbau o Iroko.
2. Applord di **Alpi**, legno multilaminare stratificato ad alta pressione su un supporto fenolico e verniciato. Finiture Noce, Concept Zaffiro ed Elaso Ammare.
3-4. Di **Tabu**, poltroncino sito Lati utilizzato da Spencer Contract per i investimenti e arred. di yacht Benetti/Gruppo Azimut.



5. Waves di Gazzotti

PuntoParquet Vintage e Linear Sin Boisauk, prototipo di materiale composito per pavimenti e rivestimenti (spessori 14 mm), design Diana Tomasi.

6. Di Sadun, laminato di vero legno Oberlin, adatto anche ad arredamenti navali: nella versione bianco, wengé e grigio.

7. Da Listone Giordano, parquet Corona Easpe faggio, posato nella zona living di uno yacht privato. **8,9.** Dettaglio dello stesso parquet nella finitura Wengé e Tek.

5
6

8

9

7

1.2.3.4. Dettagli di lavorazione artigianale su sellature cubo, paffoni ed coccole per rivestimenti di arredamenti domestici e navali, realizzate da **Winch** con macchine a taglio laser.

5. **TA LI Challenger** di **TA LI**, scopelle resistente al sole, al sale e all'acqua, sottoposta a trattamento artificiale.

Proposta in una ampia gamma di colori personalizzabili. **6.** Un esempio di applicazione di **TA LI Challenger** come rivestimento d'arredo.

1
3

2
4





1. Bagno di un'imbarcazione rivestito in Lam'Slab™ di **Laminem**, materiale ceramico prodotto in lastre da 3 mm di spessore e fino a 3 mt di lunghezza, in vari colori. 2. Il ponte della nave da crociera Coxita Classica, pavimentato con Tecnoquartz di **Lea Ceramiche**, gres porcellanato oncolato in massa, in 15 colori e 6 formati. 3. Piastrelle in gres porcellanato pienamente vetrificato della linea Granitogres, serie Uniscolor di **Casaigrande Padana**, posate sul ponte della nave Sun Princess. 4. Interni realizzati in **DuPont™ Corian®** per lo yacht Kelly 33 di Kelly Yachts.





1. Di Bisazza, decoro

Corallo in mosaico di vetro, collezioni Vetrocolor, Le Cerme e Oro bianco bis, 10x10 mm. Tecnica a computer, design Marco Biagi. **2.** Dalle collezioni La Via dei Mori di **Pecchioli**, pastello per rivestimenti e pavimenti in ceramica smaltata a mano. **3.** Per i rivestimenti d'interior design di lusso, Onice Fantastico di **Antolini**, proveniente dal Messico, composto da strati di colore bianco, rosso, giallo e marrone. **4.** Di **Sicis**, dettaglio di pennello murale realizzato per uno spa e privato, realizzato in tessere di vetro della collezione Idolum.

