

Così la casa è trendy

La moda è ormai entrata prepotentemente in casa e si afferma in ogni ambiente: letto, bagno e tavola si vestono così di colori, disegni, tessuti e accessori di tendenza. Le nuove vetrine riproducano fedelmente questa situazione

Da quando le pareti domestiche hanno aperto le porte alla moda, la fantasia e la sperimentazione anche nel settore tessile non hanno più avuto limiti e confini. Ricordate le lenzuola "tigrate" o le coperte di guano? Furono i rivoluzionari anni settanta a dare il via libera a benchiave di tavole e da letto dalle tinte e dai disegni mai visti prima. Da allora la ricerca di nuovi modi e forme è diventata inestinguibile e gli ambienti di casa hanno fatto da specchio alle nuove tendenze. Spaziano tra le ultime proposte per l'autunno-inverno 2007-2008, offriamo lo spunto per quattro nuove vetrine che rappresentano altrettanti stili e modi di abitare:

- animalier
- esotico
- chic e raffinato
- minimalista

Trendy home interiors

By now fashion has become a part of interior décor of every room: bed, bathroom and table are dressed with trendy colours, patterns, fabrics and accessories. New shop windows faithfully reflect all that

As home interiors have adopted fashionable styles, fineness and experimentations also in the textile sector offers infinite opportunities. Do you remember the "tiger-striped" bed sheets and guano blankets? The revolutionary '70s started the production of table and bed linen with hues and decorations never seen before. Since the research of new ways and shapes has become endless, home interiors reflect new trends. Starting from last novelties for autumn-winter 2007-2008, we offer the inputs to dress four new showcases that represent as many styles and ways of life:

- animalier
- exotic
- chic and elegant
- minimalist

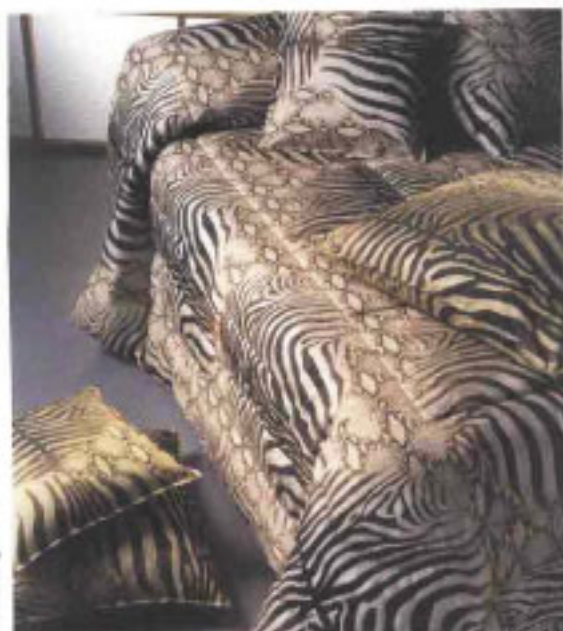


ANTONELLA DONZELLI



Animalier

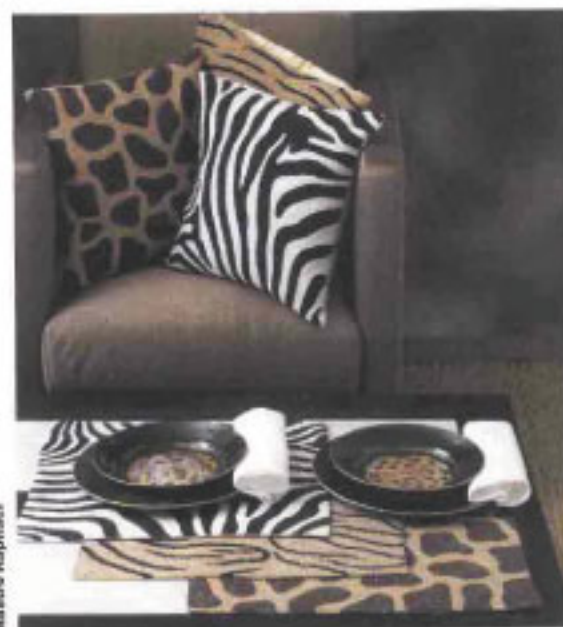
ZEBRE, TIGRI E MACULATI



Cotton Joy



Happidea



Mastro Raphaël



Emanuel Ungaro

Target: per chi ha voglia di usare coppie di gusti eccentrici e spregiudicati, single che rincorrono le novità, ma anche il vintage e il revival. **Vetrina:** una serie di prodotti disposti, con fantasia che ricordano il mantello animale, dalla mucca alla zebra. **Allestimento:** le vetrine più ardite potranno assumere un'atmosfera ispirata all'Africa o alle atmosfere coloniali. **Protagonisti:** decori zebra e maculati, si alternano nella proposta di Cotton Joy, col look che Goya Alva. Di gusto decisamente etnico come i tappeti pile in pile della collezione Firenze di Happidea, dalle tinte vivaci. **Cuscini e sovrappiatti** coordinati con i disegni della savana di Mastro Raphaël, serie Safari Resort. I colori e le fantasie zebra sono presentati anche da Emanuel Ungaro sulle spugne Zebra, 100% cotone. **Colori:** marrone, rosso marrone, arancione, bianco e nero. **Gadget:** un foulard con decoro animalier.

Target: for who is aimed at daring, couples with eccentric and unconventional tastes, singles aiming at new products, but also at vintage and revival styles. **Shop windows:** an array of different products with patterns recalling animal skins, from cow to zebra. **Layouts:** the most creative shop windows can set an atmosphere inspired by Africa or by colonial style. **Protagonists:** zebra and leopard motifs on the Cotton Joy cover from Goya Alva collection. The nice plaids and pile blankets from Firenze collection by Happidea show bright colours and vibrant tone. **Matching cushions and table mats** with savanna patterns, Safari Resort range by Mastro Raphaël. Zebra colours and motifs are presented also by Emanuel Ungaro setting in 100% cotton. **Colours:** brown, brick red, orange, white and black. **Gadget:** a foulard with animalier patterns.

Esotico

GRAFISMI E DECORI ORIENTALI



Bossetti



Fazzini



Gubel



Zucchi

Targett per chi segue stile indiano e altri staggi orientali. **Vetrina** la presentava via alla Porta Berna da letto per la quale quest'anno l'India e la Cina prendono i nomi di decoro. **Allestimento** in uno scenario ambientato in India (o in Cina), un letto da letto con soffe o un letto con vestiti con le fantasie più attuali. **Protagonisti** si ispira agli antichi tessuti indiani la linea *Spinnablen* di **Gubel**, che rappresenta il fulcro del letto. **Spinnablen**, in perle di puro cotone. Disegni e colori in stile, accese come le lacche orientali rimani il copripiumone di seta di pura seta come *Siddhanta* di **Fazzini**. Decorati con bottoni anche nel completo rappresentando *Zilli* di **Zucchi Collection**, disponibili in due colori. Raffinata eleganza di stoffe indiane verso il letto *Zafire*, in seta di puro cotone, della linea *Omphalos* **Bossetti**. **Colori** bianco, rosso, arancio, azzurro, verde. **Godget** una padiglione di seta.

Targett for who follows the Indian and other stages and decorations. **Shop window** India and China are this year the choice set up for the bed linen. **Layout** a bed suitable for the Indian nights or a bed with draped with the new modern patterns a scenario from India (or China). **Protagonists** figures bed set in pure cotton special from *Spinnablen* line by **Gubel** is inspired by the ancient Indian motifs. Pillow patterns and length covers like oriental lacquer decorate the *Siddhanta* pure cotton satin quilt cover by **Fazzini**. Pillow also for *Zilli* quilt cover set from **Zucchi Collection** available in two colors. *Zafire* bed cover in pure cotton satin from *Omphalos* **Bossetti** line shows refined elegance inspired by India. **Colours**: white, gold, red, amber and blue.

Chic e raffinato

NICAMM, STRASSE E PELLICCIA



Dea



Somma



Blumarine by Sواد Dandi



Zanotto Nivesa

Target: per chi non disdegna di un lusso raffinato. **Vetrina:** dal piano allo spigolo, una scelta di pezzi di forte impatto visivo. **Allestimento:** più che strutturato si può pensare ad un allestimento simile a uno stil life, riprodotto intorno a una scaffalatura o una stanzetta a cui si potrà aggiungere qualche oggetto. **Protagonista:** lusso in senso il più ampio possibile di definizione con fondo in tinta unita e perline in strass, con ricami in oro e argento, modello *Dea* Top, di Blumarine Collection by Sواد Dandi. Eleganti inchiostri floreali stampati su fondo rosso per i coordinati letto *Organi* di **Somma** in perle di puro cotone. Per il bagno, delicati polsi ricamati sulle spugne della serie *Dea* di **Dea**. Chic formale ma di tendenza la rivista *Antic* di **Zanotto Nivesa** ispirata piazzata in pieno centro. **Colori:** bianco, beige, marrone, rosso, nero, verde. **Gadget:** una spugna per sapone.

Target: ideal for who likes to display luxury and elegance. **Shop windows:** from glass to jewellery, a range of pieces with high visual impact. **Layout:** more than a set, for décor, a layout similar to still life, made around shelves, stands, stoves or sculptures. **Protagonista:** luxury motif for glass with top surface borders and organ pendant with matching cushion, *Dea* Top model from Blumarine Collection by Sواد Dandi. Elegant floral prints over red background for Organ bed set by **Somma** in pure cotton perle. For the bathroom, soft decorated towel set *Dea* from **Dea** in pure cotton. Formal but trendy chic for *Antic* towels by **Zanotto Nivesa** in polyester Jacquard in pure cotton. **Colours:** white, beige, brown, red, black and green. **Gadget:** a small towel.

Minimalista

CONTRASTI E GRAFICA D'EFFETTO



Bassetti



Bassi



Quagliotti



Arca



Zucchi

Target: pareti ai giovani e alle personalità decise, che preferiscono un senso di profusione ed armonia. **Vetrina:** poche vetrine proposte, ma che accendano il modo semplice e quasi solo. **Allestimento:** il cliente è un'isola con i libri, i cartoni, i prodotti con sovrapposizioni formali. **Protagonisti:** tavole, seggiolone e tavole nei toni più alla moda sono la proposta di Bassetti con la serie Futura. 100% cotone. Con il letto, invece, rigorosi orientati per la biancheria da letto dell'azienda danese Juno o di Ansonwebb's. Classici e moderni bianchi e grigi di Quagliotti, serie Juste Styl. In bagno, senza eleganza nelle spugne della linea 34 di Zucchi, asciugamani Double e copri-chetron. Minimo scelta di colori anche per il letto di Bassi con Askari Bedding, letto in filo. **Colori:** marrone, bianco, giallo, bordeaux, grigio, nero, beige. **Promozione:** un cartoncino in filo cotone.

Target: la ragazza più e un uomo che preferisce un senso di profusione ed armonia. **Shop window:** few simple products, but perfectly reflecting the style. **Layout:** 2 or 3 tables in two pieces a bed, a table set with formal sobriety and essentiality. **Protagonists:** towels, table mats and table sets in the trendiest cases from future made by Bassetti in 100% cotton. Classic white sheets for table sets by the Danish Juno company (100% cotton) or the series. Colors in white and grey create softness and light in the room. **Quagliotti:** Essential elegance in the bathroom with the towels from white Zucchi collection. Classic hand towel and chetron wash towel. Minimal colors from Bedes. Marine just the bed set by Bassi. **Colours:** maroon, yellow, bordeaux, grey, black and beige. **Gadgets:** a glass of water.