



Au cœur de l'Ombrie, une région baignée de culture au sud-est de la

Toscane, cet enfant du pays griffe sous la marque Mastro Raphaël un linge de maison riche de tradition, qui traduit la passion du beau.

Mario Arcangeli commence ses journées à 5 heures du matin. Voir le soleil se lever sur les collines de Spoleto et partir au petit matin du ravissant village pour rejoindre son bureau avec vue sur une nature divine est un des premiers bonheurs de l'infatigable directeur artistique de Mastro Raphaël. Il faut dire qu'en ce début d'été il Signor Arcangeli ne chôme pas. Comme chaque année, il offre ses bons et loyaux services au festival dei Due Mondi. Un hymne au beau en cette terre d'art qu'est l'Ombrie. Avec l'intime complicité des organisateurs, Mario fait de Spoleto pendant près de trois semaines un

Mario Arcangeli

PAR SABINE BOUVET.

le linge avec maestria

théâtre à l'échelle du village. Concert, opéra, danse, littérature se donnent en spectacle dans les églises et sur la piazza. L'art est partout et il Signor Arcangeli est aux anges. Car le créateur n'a de cesse de se nourrir de richesse artistique. Pour dessiner ses collections de textile pour la maison, il se réfère à la tradition artisanale. Si sa marque est baptisée Mastro Raphaël, c'est en hommage à son père, Raffaele, un artisan, et à toutes ces figures de son enfance appelées Mastro (maître), autant de virtuoses qui ont bercé ses jeux et son imaginaire. Aujourd'hui, la fascination de Mario pour les savoir-faire locaux reste intacte. De passage en Sardaigne, il est capable d'entendre parler d'un artisan à l'autre bout de la Corse et de faire dix heures de voyage dans la journée pour aller dénicher ce dernier maillon d'une technique menacée de s'éteindre avec lui. Si Mastro Raphaël est de son temps et utilise les dernières technologies pour tisser

ses couvre-lit, housses de coussins, nappes... son inspiration naît souvent des archives, des tissus au passé glorieux. Ainsi sa dernière collection porte le nom de Ca' Rezzonico, en hommage à cette prestigieuse demeure vénitienne. C'est tout un univers que Mario fait surgir, celui des riches marchands, de l'Orient et de la soie... Ca' Rezzonico est le résultat de cette connaissance approfondie de la soie. Une collection empreinte de raffinement, avec des fibres aux teintes vieilles pour donner une coloration de vécu au tissu, la patine du temps. Et un véritable travail chromatique digne d'un artiste. Une belle alternative à la sobriété de mise affichée par la marque habituellement, tout en restant fidèle à son credo : des fibres naturelles encore et toujours (coton, lin, soie, chanvre). Mario Arcangeli n'a pas fini d'habiller de ses rêves nos maisons de campagne et de bord de mer.

Points de vente en France : mastroraphael.com



EN DAMASSÉ, RAYURES CANNETÉES, UNI ET CORTECCIA, LA COLLECTION CA' REZZONICO DE MASTRO RAPHAËL DÉROULE LA TRAME ARTISANALE DU RAFFINEMENT.